

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»
ГОРОДА ЧЕРНОГОРСКА

Принято:

Педагогическим советом

Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

Утверждаю:

и.о. заведующего МАДОУ

«Золотая рыбка»

_____ Н.В. Лаптева

Приказ № 44-А от 30.08.2022 г.

**Программа дополнительного образования
художественной направленности.
« Академия творчества»
(от 3 до 4 лет)**

Срок реализации программы

2022-2023 уч.гг

Автор программы:
педагог
дополнительного
образования
Гаврюк Е.В.

г. Черногоorsk 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Оглавление.....	2
2. Пояснительная записка.....	3
3. Содержательный раздел.....	6
4. Планируемые результаты освоение программ	7
5. Примерное тематическое планирование.....	8

Пояснительная записка.

Программа «Креативная мастерская» направлена на развитие творческой личности, способной осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно прикладного искусства; созданию творческой атмосферы в группе на основе взаимопонимания коллективной работы.

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у детей складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Декоративное творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность. В кружковой работе создаются условия для развития индивидуальных задатков, интересов, стремится к их удовлетворению, требует индивидуального подхода в обучении. Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественному изготовлению изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышает интерес детей.

Креативная мастерская имеет художественную направленность, которая ориентирована на обучение, воспитание и развитие детей средствами различных видов декоративно – прикладного творчества и дизайна, развитие творческих особенностей обучающихся, воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных навыков.

Новизна программы заключается в том, что впервые разработана программа в основе которой лежит приобщение детей к инновационным формам и видам современного рукоделия в тесном переплетении различных техник и стилей современного и традиционного прикладного творчества. Многоуровневая структура позволяет заниматься детям с различными уровнем психического и физического развития, и в то же время программа ориентирована на оказании помощи и поддержки одаренным и талантливым учащимся, поднимая всех на качественно новый уровень индивидуального развития.

Цель и задачи программы.

Цель.

Создание условий для развития творческих способностей детей через приобщение к инновационным формам и видам современного рукоделия.

Задачи.

- Познакомить и снабдить детей знаниями в изучаемой области, выработать практические умения и навыки работы в группе и в индивидуальном порядке.
- Формировать творческие отношения личности к окружающей действительности на основе с декоративно-прикладным искусством.
- Расширять представления детей о видах изобразительного искусства.
- Способствовать развитию у ребенка: мелкой моторики пальцев рук, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, воображения, волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.).
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему, способствовать формированию эстетического вкуса.
- Развивать творческие способности ребенка.

Принципы:

Принципы:

- Наглядность.
- Сознательность и активность.
- Доступность.
- Учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей.
- Систематичность и последовательность.
- Вариативный подход.

Структура занятия:

- Создание игровой ситуации.
- Рассматривание образца.
- Объяснение, показ приемов работы.
- Физкультурная пауза.
- Доработка изделия из дополнительного материала.
- Рассматривание готовых работ.

Формы работы с детьми:

- игра
- импровизация (служащая мостом между играми ребенка в быту)
- объяснение
- рассказ и рассказ детей
- чтение воспитателя
- показ
- личный пример
- беседа
- обсуждение
- наблюдения
- словесные и подвижные игры

2. Содержательный раздел.

Работа по формированию навыков по «декоративно-прикладному искусству» проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

Этапы работы

1. Подготовительный

- Освоить различные виды бумаги и картона,
- Освоить клей, ножницы.
- Освоить различные мягкие материалы (вата, тесьма, трикотаж и т.д).
- Освоить прием выкладывания различным материалом по кругу.
- Освоить прием выкладывать различным материалом по спирали.
- Научиться работать на ограниченном пространстве.

2. Основной

- Научиться выбирать материал нужного цвета.
- Научиться отрезать материал нужного размера.
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы.
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий.
- Научиться действовать по словесному указанию, образцу воспитателя.
- Научиться доводить дело до конца.

3. Итоговый

- Самостоятельно решать творческие задачи.

- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.
- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности

Планируемые результаты работы кружка.

Занимаясь декоративно - прикладным искусством (рисование, аппликация, ручной труд) дошкольники должны:

Иметь:

- развитую мелкую моторику пальцев рук;
- сенсорное восприятие;
- логическое мышление;
- воображение.

Уметь:

- работать ножницами и различными материалами в нетрадиционной технике (рисование, аппликация, ручной труд)

Обладать:

- волевыми качествами (усидчивость, терпение, умения доводить работу до конца и т.п.);
- эмоционально-ценностным отношением к окружающему миру;
- эстетическому вкусу;
- дети будут иметь представление, о технике «декоративно- прикладного искусства»;
- повысится уровень развития мелкой моторики пальцев, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, художественных способностей, волевых качеств (усидчивости, умения доводить начатое дело до конца).

Материал:

- материал разного цвета, крупы, камешки, ракушки, пуговицы
- лист картона с изображением рисунка
- различные виды бумаги и картона
- клей ПВА
- ножницы
- клеенка
- кисть.
- салфетка.

Учебный план

Возраст	Длительность	Количество занятий
---------	--------------	--------------------

		в неделю	в месяц	в год	
3 – 4 лет	15 мин.	2	8	76	19 ч

Перспективно-тематический план

Неделя	Тема	Цель	Оборудование
Сентябрь			
1 неделя	« <i>Виды декоративно-прикладного искусства</i> »	Познакомить детей с видами искусства (Витраж, батик, вышивание, вязание, декупаж)	иллюстрации по теме.
2 неделя	«Мяч»	Учить создавать изображение мяча, ориентироваться на плоскости, развивать моторику рук, аккуратность, воспитывать интерес к изобразительным материалам.	Иллюстрации, альбомы, поделки, листы бархатной бумаги с изображением линий в разных направлениях, цветная бумага, клей, ножницы.
3 – 4 неделя	«Овощи»	Учить детей подбирать цвет бумаги в соответствии с цветом выбранного овоща; развивать мелкую моторику рук, внимание, усидчивость, воспитывать аккуратность.	Листы бархатной бумаги, ткань разных цветов, ножницы, клей
Октябрь			
1 неделя	«Зонтик»	Учить детей создавать изображение (зонтик), использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость. Воспитывать желание помогать товарищам, которые затрудняются выполнить то или иное действие.	Листы бархатной бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.
2 неделя	«Домик»	Продолжать учить дорисовывать и	Плотный картон, простой карандаш, ножницы, цветная

		наклеивать не выходя за контур, на шаблон; развивать внимательность, усидчивость. Развивать мелкую моторику и способность выполнять действия обеими руками одновременно.	бумага, клей, манка, вата.
3 неделя	«Косточка для собачки»	Вызвать у детей желание изготовить «лакомство для собачки – косточку», проявляя свое творчество, индивидуальность. Развивать умение пользоваться ножницами, быть внимательными, неторопливыми. Воспитывать любовь к животным.	Листы бархатной бумаги, бумага белого цвета, ножницы, клей, манка.
4 неделя	«Морковка для зайчика»	Продолжать учить детей создавать изображение, используя нужный материал и цвета. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, усидчивость. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Листы бархатной бумаги, оранжевого и зеленого цвета, ножницы, клей.
Ноябрь			
1 неделя	«Флаг России»	Познакомить с государственной символикой: флаг. Учить детей создавать изображение (флаг), использовать в работе необходимые цвета. Развивать умение пользоваться ножницами. Воспитывать чувство гордости за родину, аккуратность.	Листы бархатной бумаги, красного, белого и синего цвета, ножницы, клей.
2 неделя	«Тарелочка»	Вызвать у детей	Листы бархатной бумаги,

		желание изготовить красивую тарелочку, проявляя свое творчество. Развивать умение пользоваться ножницами, быть аккуратным. Воспитывать усидчивость.	материал разных цветов, ножницы.
3 неделя	«Шапочка»	Продолжать учить детей создавать изображение (рукавичка), не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, желание помогать товарищам.	Листы бархатной бумаги, материал разных цветов, ножницы, клей.
4 неделя	«Ваза с цветами»	Учить детей использовать в работе творческую фантазию, создавая изображение вазы с цветами. Развивать у детей эстетические чувства цвета и композиции. Воспитывать желание доводить начатое до конца, помогать товарищам, испытывающим затруднения в выполнении работы.	Листы бархатной бумаги разных цветов, ножницы.
Декабрь			
1 неделя	«Рябинка для снегиря»	Продолжать учить детей вырезать кусочки ниток для работы, подбирать необходимые цвета различных материалов, создавая изображение. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость,	Листы бархатной бумаги, красного, коричневого цвета, ножницы, клей.

		заботливое отношение к зимующим птицам.	
2 неделя	«Снежинки»	Уточнить с детьми время года, зимние приметы. Учить детей создавать изображение снежинок. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, усидчивость, воспитывать желание помогать товарищам.	Листы бархатной бумаги, белого и синего цвета, ножницы, клей.
3 неделя	«Праздничное дерево»	Уточнить знания детей о деревьях. Учить рисовать ёлку способом кистью. Развивать умение использовать свою фантазию для оформления своей работы, воспитывать аккуратность при работе с ножницами.	Листы бархатной бумаги, разных цветов, ножницы, клей.
4 неделя	«Зимняя фантазия» (коллективная композиция)	Учить создавать коллективную композицию на основе индивидуальных работ, составлять теплую и холодную цветовую гамму с помощью различного материала. Закреплять умение пользоваться ножницами, Воспитывать внимательность, неторопливость.	Листы бархатной бумаги, разных цветов, ножницы, клей, манка.
Январь			
1-2 неделя	Знакомство детей с техникой рисования с видами волокнистых материалов, с ножницами и правилом пользования ими. «Шарик для елочки»	Продолжать знакомить детей с различными видами материалов и их свойствами; учить вырезать кусочки цветных нитей и наклеивать, сыпать их на основу; развивать умение работать ножницами, клеем.	Разноцветная бумага, лист картона с изображением (елочной игрушки) шарика, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
3 неделя	«Снеговик»	Продолжать учить детей использовать в работе приёмы ручной росписи на	Бумага оранжевого, черного, зеленого цвета, лист картона с изображением снеговика, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть,

		картоне в соответствии с предложенным содержанием. Уточнить способ изображения снеговика. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать интерес к неживой природе, аккуратность.	салфетка.
4 неделя	«Домик»	Учить детей использовать в работе задуманное на основе полученных ранее умений и навыков. Учить рисовать домик способом «жидким клеем» и наносить сверху манку. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, желание помогать товарищам.	Лист картона с изображением домика, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка, манка.
Февраль			
1 неделя	«Колокольчик»	Учить детей создавать изображение колокольчика, не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость. Воспитывать желание помогать товарищам, которые затрудняются выполнить то или иное действие.	Цветная бумага, лист картона с изображением колокольчика, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
2 неделя	«Моё настроение»	Учить отображать своё настроение способом рисования и в соответствии с цветовым исполнением. Развивать умение пользоваться ножницами, воспитывать дружеские отношения.	Бумага разных цветов, лист картона, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.

3 неделя	«Валентинка»	Продолжать учить детей вырезать кусочки материалов для работы, подбирать необходимые цвета нитей для работы, сыпать на основу. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.	Материал разных цветов, лист картона с изображением сердечка, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
4 неделя	«Подарок для папы»	Вызвать у детей желание изготовить подарок для папы, проявляя свое творчество, индивидуальность. Развивать умение пользоваться ножницами, воспитывать заботливое отношение к папам, внимательность, аккуратность.	Материал разных цветов, лист картона , с изображением подарка, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
Март			
1 неделя	«Веточка мимозы»	Напомнить детям, что скоро мамин праздник и необходимо изготовить подарки. Подарком будет веточка мимозы. Развивать у детей эстетические чувства цвета и композиции. Воспитывать любовь и уважение к мамам.	Нити разных цветов, лист картона с изображением ветки мимозы, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
2 неделя	«Весеннее цветы»	Продолжать учить детей вырезать кусочки материалов для работы, подбирать необходимые цвета для работы, сыпать на основу. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.	Бумага зеленого и коричневого цвета, лист картона с изображением дерева, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
3 неделя	«Пасхальное яйцо»	Продолжать учить детей подбирать необходимые цвета , сыпать на основу,	Материал разных цветов, лист картона с изображением яйца, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.

		аккуратно пользоваться ножницами и клеем. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, усидчивость, самостоятельность.	
4 неделя	«Лиса и колобок»	Совершенствовать умение подбирать материал для работы; накладывать кусочки материала на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Бумага оранжевого, желтого и черного цвета, лист картона с изображением лисы с колобком, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
Апрель			
1 неделя	«Птица на ветке»	Уточнить знания детей о птицах. Совершенствовать навыки выполнения работы. Учить детей использовать в работе творческую фантазию. Развивать умение быть аккуратным, убирать свое рабочее место, воспитывать заботливое отношение к птицам.	Материал коричневого, черного цвета, лист картона с изображением птички, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
2 неделя	«Парусник»	Совершенствовать умение подбирать нужный материал для работы; накладывать кусочки материала на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Материал белого, синего и красного цвета, лист картона с изображением парусника, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
3 -4 неделя	«Радуга»	Совершенствовать умение подбирать бумагу для работы; накладывать на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Бумага разных цветов, лист картона с изображением радуги, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
Май			

1 неделя	«Бабочка»	Уточнить знания детей о насекомых. Совершенствовать навыки выполнения работы. Учить детей использовать в работе творческую фантазию. Развивать умение быть аккуратным, убирать свое рабочее место, воспитывать любовь к природе.	Бумага разного цвета, лист картона с изображением бабочки, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
2 неделя	«Разноцветные шары»	Совершенствовать умение подбирать материал для работы накладывать на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Материал разных цветов, лист картона с изображением воздушных шариков, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
3 неделя	«Светофор»	Закрепить знания детей о светофоре, о его сигналах. Продолжать учить детей вырезать кусочки бумаги для работы, подбирать необходимые цвета для работы. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.	Бумага красного, желтого, зеленого и черного цвета, лист картона с изображением светофора, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.
4 неделя	«Гусеничка»	Закрепить умение подбирать бумагу для работы; накладывать на основу. Развивать творческие способности, усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Материал разных цветов, лист картона с изображением гусеницы, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.

**Диагностическая карта результатов развития детей
(начало, конец года)**

ФИО	Проявляет интерес к работе в технике	Умеет выкладывать	Умеет выкладывать	Умеет выкладывать	Умеет выкладывать	Выполнение сухого рисунка
-----	--------------------------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	---------------------------

«ниткография»		нити по горизонтали		нити по вертикале		нити по кругу		нити по спирали		нитками на бархатной бумаге		Итого	
Нг	Кг	Нг	Кг	Нг	Кг	Нг	Кг	Нг	Кг	Нг	Кг	Нг	Кг

Нг – начало года;

Кг – конец года;

Синий - ребенок справляется самостоятельно;

Зеленый - ребенок нуждается в стимулировании;

Красный - ребенок не справляется в самостоятельном выполнении и не принимает помощь.

1/2 показателей низкого уровня развития в рамках образовательной области будет свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребёнка возрасту.

1/3 показателей низкого уровня развития в рамках образовательной области можно считать показателем проблем в развитии ребёнка социального или органического генеза.

Средний уровень можно считать нормативным вариантом развития по каждому ребёнку и общегрупповому параметру.

Используемая литература.

1. В.С. Горичева, Т. В. Филиппова «Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок», Ярославль, Академия развития, 2000.
2. Н.В. Гульяева Ниткография «Солнечная система», «Дошкольное воспитание» №2 – 2004.
3. А.Н. Малышева «Работа с нитками и тканью», Ярославль, Академия развития, 2001.
4. А. В. Никитина Рисование веревочкой. Практическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста в логопедических садах. - КАРО, 2006.
5. О.А. Новиковская «Ниткография. Конспект занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет)» Издательство: Паритет, 2008 г.
6. В. Хазнбанк, Э. Хёниш «Сделай сам» издательство Фольк унд Биссен, Берлин, 1990
7. Журнал Дошкольное воспитание, 2011 №10,12; 2012 № 1

